

DATOS GENERALES

Nombre:

Fecha:

Estación de año:

Cuerpo de agua:

Tipología:

Estado o condición:

Contexto:

**¡Gracias por acudir al llamado y hacerlo tuyo,
autoconvocándote junto a un cuerpo de agua!**

**¡Gracias por ser parte de los
Cuerpos de Aguas en Red!**

Bitácora de Aguas

Esta guía ha sido encauzada en el marco de la celebración de 10 años de proyecto, junto al arroyo Techacapan y los manantiales de los Berros que resisten bajo la ciudad de Xalapa, Mx/Invierno 2025

Edición: Bitácora de Aguas

Diseño y diagramación: Cerro Press

bitacoradeaguas@protonmail.com

* El contenido de esta publicación puede ser distribuida y comunicada libremente siempre que su uso no sea comercial y se cite su fuente. Para cualquier otro uso se requiera autorización del proyecto.

Ruta-guía para derivar y sentir

CARTOGRAFÍAS SENSIBLES: EXPLORACIÓN EN TORNO A LOS CUERPOS DE AGUA

Esta es una ruta-guía desde donde derivar, sentir y registrar que se ha venido experimentando por Bitácora de aguas a partir de una búsqueda y ensayo permanente para crear formas de aproximación y diálogo entre cuerpos de agua. Una ruta flexible, para basarse y situar con libertad a la realidad de cada territorio y experiencia. La propuesta es simple: salir a caminar hacia un cuerpo de agua, registrar las percepciones que surjan y, al finalizar, los registros del trayecto serán un mapa de esa experiencia sensible.

La metodología se puede realizar individualmente o en grupo y se estructura en tres momentos: inicio, desarrollo y cierre. Consiste en preguntas invitaciones a seguir de la forma que sientas coherente para activar y registrar. Si no tienes mucha práctica guiando, puedes leer los puntos y preguntas cuando lo consideres adecuado. Confía en tu intuición y buena deriva!

Propuestas para registrar la experiencia:

A partir de las preguntas-invitaciones, registra de forma libre a través de fotografías, dibujos (ideal un solo color contrastante), escritos y audios.

Importancia de los cuidados colectivos:

Te sugerimos que se tomen las precauciones y averiguaciones necesarias del contexto y se generen acuerdos colectivos previos. También cuidar de acciones que puedan afectar la salud, bienestar e integridad de las personas, especies locales y cuerpos de agua.

INICIO

Encuentro y apertura: Inicia el recorrido en un punto accesible que idealmente no sea junto al cuerpo de agua. Realiza una ronda de presentaciones y comparte el contexto del llamado: la activación de Cuerpos de agua en Red convocada desde Bitácora de Aguas, la cual se estará realizando y resonando en diversos territorios alrededor del mundo.

Habitar el presente: Antes de comenzar, date un momento para situarte. ¿Cómo percibes tu cuerpo? ¿De qué manera está conectado con el suelo y el peso que le estás entregando? ¿Qué ritmo tiene tu respiración y corazón? ¿Percibes tus aguas internas? Si quieres, puedes cerrar los ojos y realizar movimientos para sentirlas. ¿Qué hay y quiénes están a tu alrededor? ¿Percibes qué ritmo o flujos tienen?

Encuentro con el Cuerpo de Agua: Camina hacia el agua poniendo especial atención en el olfato y la escucha. ¿Qué cosas, sonidos, olores van cambiando? ¿Cómo son y cómo los percibes? Al llegar, realiza una pausa para observar cómo es ese encuentro. ¿Qué sensaciones y emociones surgen? ¿Percibes algún cambio en el ritmo y en las aguas de tu cuerpo?

DESARROLLO

Observación: Observa durante el trayecto cómo son las relaciones que aparecen. ¿Cómo es la interacción de la ciudad, la gente y otras especies con el cuerpo de agua? ¿Cómo se habita? Observa el cuerpo de agua. ¿Cómo es su flujo y fuerza? ¿Existen elementos que parecieran ajenos en él? ¿Qué sensaciones te genera percibir esto?

Escucha: Pon atención al sonido a tu alrededor y las presencias a través de él. Puedes cerrar los ojos y registrar sin mirar lo que percibes. ¿Cómo es la voz del cuerpo de agua? ¿Qué ritmo e intensidad tiene? ¿Qué te dice? ¿Qué sientes o te evoca lo que te dice? ¿Qué otras presencias habitan el lugar y de qué forma las percibes?

Tacto: Si el contexto lo permite, considerando los cuidados como una prioridad, activa el tacto para explorar y registrar. Puedes también cerrar los ojos. ¿Cómo es la textura y temperatura de lo que siento? ¿Cuál es la dimensión de lo que toco en relación a mi propio cuerpo? ¿Qué sensaciones aparecen en esos encuentros?

Olfato: Pon atención a los olores mientras avanzas. ¿Cuáles son los cambios de olores en el trayecto? ¿Qué te evocan y qué te hacen sentir? ¿Hay algo que llame más tu atención? ¿Puedes percibir qué es y de dónde viene?

CIERRE

Al llegar al final del recorrido, date un momento de pausa para registrar lo vivido. ¿Cómo removiό tus aguas internas esta experiencia? ¿Qué le dirías al cuerpo de agua que te acogió? ¿Percibiste algo en él que ves en ti? ¿Qué mensaje le dejarías luego de haber compartido este encuentro y entender más de su contexto?

Compartir la experiencia: Si estás en grupo, realiza un espacio para compartir colectivamente las percepciones, reflexiones y registros.

Mensajes y ofrendas: Para cerrar, puedes leerle el mensaje que realizaste para él y/o hacerle una ofrenda si lo sientes. Les compartimos un texto que puede acompañar este momento y ser leído colectivamente: Llamamiento para las aguas.